

SEVEN 7

AOUT

20
25

Coordonnées commerciales
commande@sevensept.com
Tel : 01 56 43 12 00

* Les visuels de ce book sont non contractuels



france.tv
distribution



Kinovista



ORIGINALS





BILL SKARSGÅRD
ET ANTHONY HOPKINS

PAR LE PRODUCTEUR
SAM RAIMI

PIÉGÉ

LE 09 AOÛT
EN BLU-RAY ET DVD



north-five.six



R U ROBOT

ARCANE



BANDIT



LONEDUTY

TU NE VOLERAS POINT

Lorsqu'Eddie (Bill Skarsgård) s'introduit dans un SUV de luxe, il tombe dans un piège mortel tendu par William (Anthony Hopkins), un justicier autoproclamé qui exerce sa propre justice perverse. Sans aucun moyen de s'échapper, Eddie doit lutter pour survivre dans un voyage où la fuite est une illusion et la survie un cauchemar.

Le producteur SAM RAIMI (*Evil Dead, Jusqu'en Enfer*) et le réalisateur DAVID YAROVESKY (*L'Enfant du Mal*) nous proposent un thriller d'horreur implacable où le luxe devient mortel. ANTHONY HOPKINS, plus terrifiant que jamais va enseigner à BILL SKARSGÅRD comment assumer les conséquences de ses actes et tester un petit avant-goût de l'enfer.



ANTHONY HOPKINS



*Une vie,
la franchise Thor,
Hannibal,
Le Silence des agneaux*



BILL SKARSGÅRD



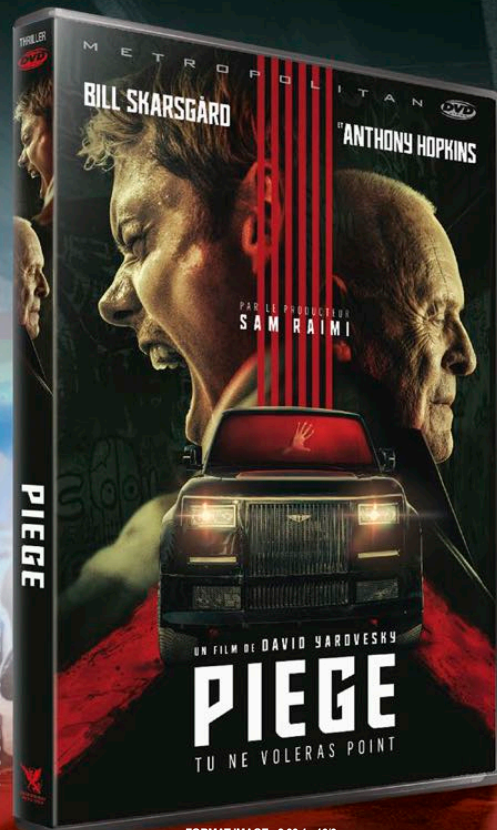
*Nosferatu,
The Crow,
la franchise Ça,
John Wick : Chapitre 4*



La DOLUS : Cette voiture unique a été spécialement conçue et construite pour le film, pour un coût faramineux de 1,3 million de dollars. Basée sur le Land Rover Defender, seuls deux exemplaires ont été produits : l'un pour l'intérieur et les scènes principales, et l'autre pour les cascades.

La production a poussé le détail jusqu'à créer un véritable « site Web promotionnel » : <https://dolusofficial.com>

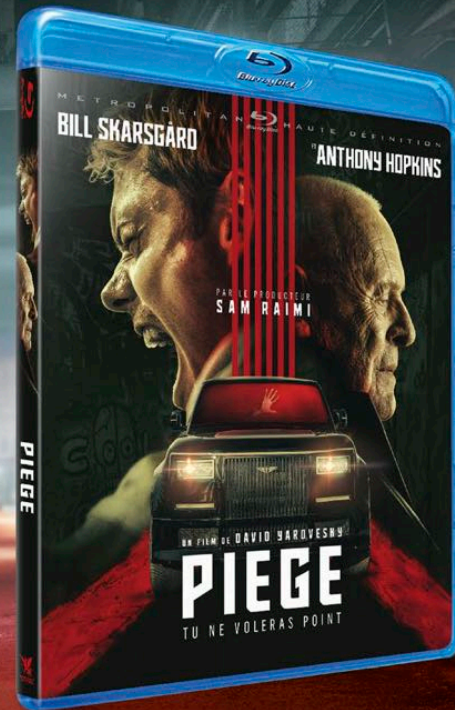
1 PIÈGE - 2 STARS - 2 ÉDITIONS



EN
DVD

FORMAT IMAGE : 2,39:1 - 16/9
PISTES SONS : FRANÇAIS / ANGLAIS 5.1 DOLBY DIGITAL
AUDIODESCRIPTION
SOUS-TITRES : FRANÇAIS / SOURDS ET MALENTENDANTS
DURÉE DU FILM : 1 H. 35
BONUS : MAKING OF, FEATURETTE, BANDE ANNONCE

16,39
EUROS HT



EN
BLU-RAY

FORMAT IMAGE : 2,39:1 - 16/9 - HD 1920x1080p
PISTES SONS : FRANÇAIS / ANGLAIS 5.1 DTS-HD MASTER AUDIO
AUDIODESCRIPTION
SOUS-TITRES : FRANÇAIS / SOURDS ET MALENTENDANTS
DURÉE DU FILM : 1 H. 35
BONUS : MAKING OF, FEATURETTE, BANDE ANNONCE

20,48
EUROS HT



LE PLAN MÉDIA

**CIBLE : H 30 ANS ET PLUS
+ FANS D'ANTHONY HOPKINS**

INTERNET

CAMPAGNE ET JEUX CONCOURS LES DEUX PREMIÈRES SEMAINES DE LA SORTIE



email : commande@sevenssept.com

 ROME
FILM FEST 2024
PRIX DU PUBLIC

*“Une vibrante
ode à la liberté”*
LE POINT

*“Un film indispensable
avec des actrices merveilleuses”*
VERSION FEMINA

*“Golshifteh
impériale”*
MADAME FIGARO

 ROME
FILM FEST 2024
PRIX SPÉCIAL DU JURY



GOLSHIFTEH
FARAHANI
ZAR
AMIR
MINA
KAVANI

LIRE LOLITA À TÉHÉRAN

UN FILM DE
ERAN RIKLIS

LE 9 AOÛT
EN COLLECTOR BLU-RAY/DVD
ET EN DVD

 METROPOLITAN
FILM & VIDEO

“Un hymne à la puissance libératrice et salvatrice de la littérature, et des mots”

FRANCE INFO

Azar Nafisi, professeure à l'université de Téhéran, réunit secrètement sept de ses étudiantes pour lire des classiques de la littérature occidentale interdits par le régime. Alors que les fondamentalistes sont au pouvoir, ces femmes se retrouvent, retirent leur voile et discutent de leurs espoirs, de leurs amours et de leur place dans une société de plus en plus oppressive. Pour elles, lire *Lolita* à Téhéran, c'est célébrer le pouvoir libérateur de la littérature et de voir, peut-être, dans le personnage de Lolita prisonnière d'un tyran, une sœur.

{ UN CASTING EXCEPTIONNEL }



GOLSHIFTEH FARAHANI

Cette immense actrice qui parle plusieurs langues tourne essentiellement en France mais pas que, on l'a ainsi vue dans *MENSONGES D'ÉTAT* de Ridley Scott. Elle retrouve le réalisateur Eran Riklis après *LE DOSSIER MONA LINA*. Elle tourne pour la première fois dans sa langue natale depuis plus de 15 ans.



ZAR AMIR

Une des grandes révélations de ces dernières années. Prix d'interprétation féminine à Cannes pour son rôle dans *LES NUITS DE MASHHAD*, elle a depuis coréalisé le magnifique *TATAMI* qui a rencontré un joli succès en salle.



MINA KAVANI

Comédienne touche à tout, on l'a vue au cinéma dans *AUCUN OURS* de Jafar Panahi. Cette année, elle a joué un spectacle seule en scène écrit par elle-même « *I'm deranged* ».



Les femmes lectrices de *LIRE LOLITA À TÉHÉRAN* ne lisent pas que *Lolita* de Vladimir Nabokov à l'écran, elles lisent aussi *Daisy Miller* d'Henry James, *Orgueil et préjugés* de Jane Austen, *Gatsby le magnifique* de F. Scott Fitzgerald.



{ UN ROMAN PHÉNOMÈNE }

Lolita in Tehran: A Memoir in Books est un récit autobiographique d'Azar Nafisi. Née à Téhéran, elle a vécu et enseigné en Iran avant de s'exiler à Washington. Prix du meilleur livre étranger 2004 et Grand Prix des lectrices de Elle 2005, *Lire Lolita à Téhéran* a remporté un succès phénoménal à travers le monde.



{ ERAN RIKLIS (RÉALISATEUR) }

Cinéaste israélien, il a tourné dans plusieurs pays et dans plusieurs langues. Ses films les plus célèbres en France sont *LES CITRONNIERS* et *LA FIANCÉE SYRIENNE* qui racontaient déjà des parcours de femmes mises à mal par l'environnement politique.



LA CHANSON DU GÉNÉRIQUE DE FIN PAR { COLDPLAY ET GOLSHIFTEH FARAHANI }

La chanson *Baraye* (qui signifie « pour », « à cause de »), véritable ode à la liberté, a été composée et interprétée par l'artiste iranien Shervin Hajipour après la mort de Mahsa Amini, en septembre 2022, après avoir été arrêtée pour absence de port du voile. Devenue l'hymne de la contestation de 2022, la chanson devient rapidement virale : elle est écoutée plus de 40 millions de fois en deux jours sur Instagram. Elle est reprise lors d'un concert à Buenos Aires, par l'actrice GOLSHIFTEH FARAHANI avec le chanteur de COLDPLAY. Leur interprétation est utilisée dans le générique de fin du film.



DVD

Format image : 2.35 : 1 - 16/9

Format audio :

Version Française 5.1 Dolby Digital

Version Originale Dolby Digital

Sous-titres : Français

Durée : 1h47

Suppléments :

Entretiens avec Golshifteh Farahani,

Zar Amir, Mina Kavani

Entretien avec Eran Riklis

Making of



16€³⁹
HT



**COLLECTOR
BLU-RAY + DVD
ÉDITION LIMITÉE DIGIPAK**

Format image : 2.35 : 1 - 16/9

Format audio :

Version Française 5.1 DTS-HD Master Audio

Version Originale 5.1 DTS-HD Master Audio

Sous-titres : Français - **Durée :** 1h47

Suppléments :

Entretiens avec Golshifteh Farahani,

Zar Amir, Mina Kavani

Entretien avec Eran Riklis

Making of

Supplément exclusif :
Entretien avec le réalisateur



20€⁴⁸
HT



{ LE PLAN DE LANCEMENT }

CIBLE : H/F 40 ANS ET PLUS

INTERNET

CAMPAGNE ET JEUX CONCOURS LES DEUX PREMIÈRES SEMAINES DE LA SORTIE

facebook



YouTube



© PROPRIÉTÉ GRAPHIQUE 2025 METROPOLITAN FILMEXPORT.
INFORMATIONS ET VISUELS NON CONTRACTUELS - POUR TOUS PUBLICS.

EMAIL : COMMANDE@SEVENSEPT.COM
WWW.METROFILMS.COM

SEVEN
7

The CHOSEN DERNIÈRE CÈNE

SAISON 5

Une série de DALLAS JENKINS



SEVEN
7

EN DVD, BLU-RAY ET COFFRET LE 9 AOÛT 2025

SAJE
DISTRIBUTION

POUR LA SAISON 5 DE *THE CHOSEN*, LA TENSION MONTE !

UNE VISIBILITÉ INÉDITE AU MOMENT DE LA SEMAINE SAINTE

Les 2 premiers épisodes de la série *THE CHOSEN* : *DERNIERE CENE* (SAISON 5) seront diffusés au cinéma par *PATHE LIVE* dans plus de 100 cinémas (Pathe, UGC, Megarama, Kinopolis et de nombreux cinémas indépendants) les 11 et 13 avril au seuil de la Semaine Sainte.

La saison 5 de *THE CHOSEN* : *DERNIERE CENE*, tournée en format cinématographique, fait revivre au public la semaine la plus cruciale de l'histoire.

UNE SÉRIE À SUCCÈS DANS LE MONDE ENTIER :

- Une série basée sur la vie de Jésus-Christ dont les épisodes ont été vus plus de **600 MILLIONS DE FOIS** dans le monde entier, traduits en 60 langues et présentés dans 175 pays.
- Les saisons 1, 2 et 3 ont été respectivement diffusées sur C8 de décembre 2021 à 2023, ainsi que sur My Canal et Netflix.
- Plus de 17 millions d'adeptes des médias sociaux.
- Un phénomène grand public au succès international depuis son lancement en 2017 qui détient la note record de 9,1/10 sur IMDB.

• UN CASTING AVEC :



JONATHAN ROUMIE
(*Saving Lincoln*,
NCIS : Enquêtes spéciales,
Les Noces rebelles)



PARAS PATEL
(*La Reine du bal*,
DUFF : Le faire-valoir)



ELIZABETH TABISH
(*Honor Among Thieves*,
Alita: Battle Angel)

SYNOPSIS : La table est dressée. Le peuple d'Israël accueille Jésus comme son roi tandis que ses disciples attendent son couronnement avec impatience. Mais, au lieu de défier Rome, Jésus chasse les marchands du temple lors de la fête juive. Leur pouvoir menacé, les dirigeants religieux et politiques du pays sont prêts à tout pour que ce repas de Pâque soit le dernier de Jésus.



THE CHOSEN SAISON 5

FORMAT IMAGE : 16/9

FORMAT AUDIO : FRANÇAIS ET ANGLAIS
EN 5.1 ET STÉRÉO

SOUS-TITRES : FRANÇAIS

BONUS : BANDES-ANNONCES

« Bien menée, forte d'un bon casting »

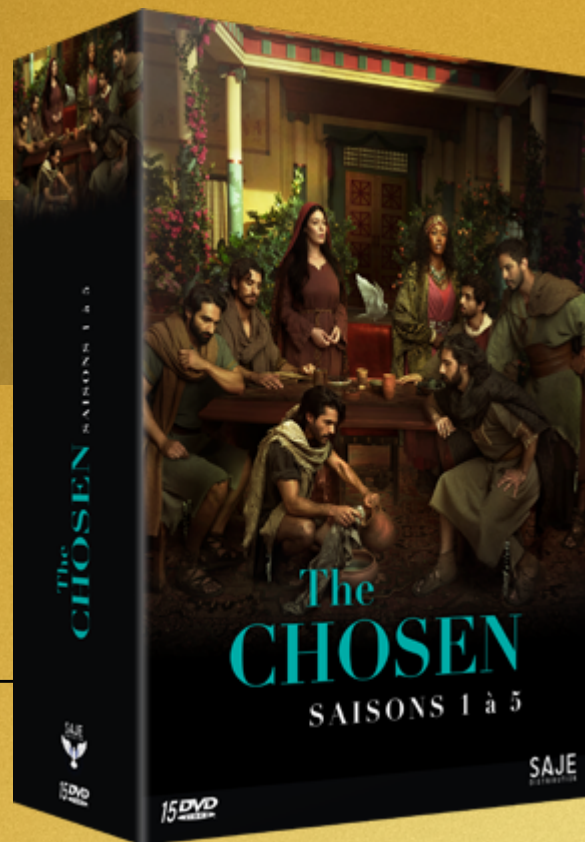
Le Figaro

« Beauté et authenticité »

Le Figaro Magazine

PLAN MÉDIA

PUBLICITÉS
DANS LES MÉDIAS SPÉCIALISÉS



ÉDITION DVD
PGHT : 16,39 €HT



3 DVD

ÉDITION BLU-RAY
PGHT : 16,39 €HT



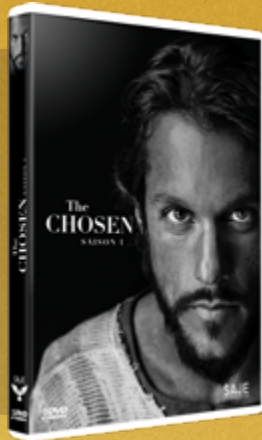
3 BRD

COFFRET SAISONS
1 À 5 : 49,18 €HT



15 DVD

DÉJÀ DISPONIBLES



COFFRET
THE CHOSEN
SAISON 1
DVD
12.29 € HT



3 512392 732195



COFFRET
THE CHOSEN
SAISON 2
DVD
12.29 € HT



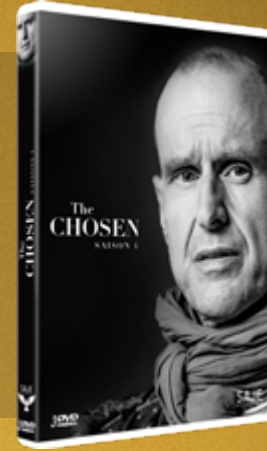
3 512394 002470



COFFRET
THE CHOSEN
SAISON 3
DVD
12.29 € HT



3 512394 005648



COFFRET
THE CHOSEN
SAISON 4
DVD
12.29 € HT



3 512394 006805

VISUELS ET INFORMATIONS NON CONTRACTUELS



TEL : 01 56 43 12 00 - E-MAIL : COMMANDE@SEVENSEPT.COM

SAJE
DISTRIBUTION



UN FILM DE

ALBERT SERRA



TARDES DE SOLEDAD

EN ÉDITION DVD & BLU-RAY LE 09 AOÛT 2025



TARDES DE SOLEDAD

**LA CORRIDA UNE TRADITION SACRÉE,
ASSEZ FOLLE, HORS DU TEMPS ET
CONTROVERSÉE QUI DÉCHAÎNE LES
PASSIONS DU PUBLIC.**

Le portrait de **Andrés Roca Rey**, matador péruvien, une star de la tauromachie, seul capable, aujourd'hui, de remplir une grande arène et de déclencher les passions du public. Il est particulièrement réputé pour son courage.

Par le réalisateur, **Albert Serra** :
4 prix sur 15 nominations

LA MORT DE LOUIS XIV Sélection officielle à Cannes et reçoit également le **Prix Jean Vigo**, **LIBERTÉ** Prix spécial du jury de la section **Un Certain Regard**, **PACIFICTION** Césars : **2 prix** et **9 nominations** et **3 prix** au **Lumières de la presse étrangères** dont meilleure mise en scène.



UN DOCUMENTAIRE TRÈS BIEN ACCUEILLI PAR LA PRESSE

IMDb

7,3 / 10

ALLOCEINE

4,0 Presse - 3,8 Spectateurs

Rotten Tomatoes

90%

« Jamais on n'avait vu des corridas filmées de si près, souffle du taureau inclus. Le résultat est impressionnant de beauté et brutalité. »

LA TRIBUNE DU DIMANCHE



« Un film documentaire extraordinaire »

TRANSFUGE



« Un regard inédit et stupéfiant sur la tauromachie, le combat de la vie et de la mort. »

TÉLÉRAMA



CAHIERS DU CINÉMA



PARIS MATCH



LES INROCKUPTIBLES



SYNOPSIS : A travers le portrait du jeune Andrés Roca Rey, star incontournable de la corrida contemporaine, Albert Serra dépeint la détermination et la solitude qui distinguent la vie d'un torero. Par cette expérience intime, le réalisateur de **PACIFICTION** livre une exploration spirituelle de la tauromachie, il en révèle autant la beauté éphémère et anachronique que la brutalité primitive. Quelle forme d'idéal peut amener un homme à poursuivre ce choc dangereux et inutile, plaçant cette lutte au-dessus de tout autre désir de possession ?

TARDES DE SOLEDAD

EN ÉDITION
DVD & BLU-RAY

CONTENU ÉDITIONS DVD & BLU-RAY

LE DOCUMENTAIRE

DURÉE : 2H05

VERSION : Version Originale sous-titrée français

AUDIO : 2.0 – 5.1 Dolby Digital

BONUS :

Entretien avec le réalisateur (40 mn – env.)

CHRONIQUES ET RÉDACTIONNELS

Le Parisien

Télérama

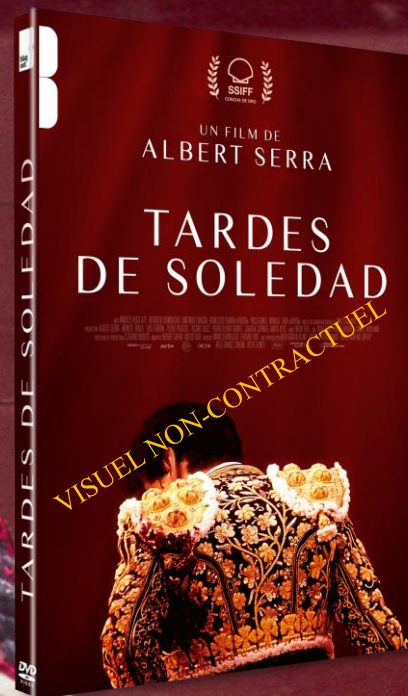
LE FIGARO

FEASER

facebook



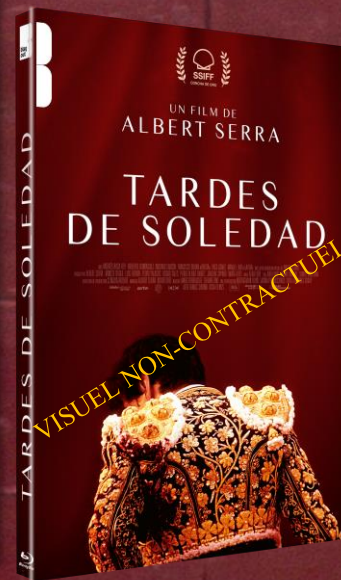
SEVEN 7 - Tél. : 01 56 43 12 00
email : commande@sevensept.com



DVD



16,39 € HT



BR



16,39 € HT

JET LI

BLACK MASK

UNE PRODUCTION
TSUI HARK
UN FILM DE
DANIEL LEE

LE 9 AOÛT
EN ÉDITION LIMITÉE BLU-RAY



METROPOLITAN
FILM & VIDEO



HK
VIDEO

JET LI SUPER HÉROS

EN VERSION RESTAURÉE - INÉDIT EN BLU-RAY

BLACK MASK est l'adaptation d'une fameuse bande-dessinée relatant les exploits d'un héros masqué ouvertement inspiré par Kato, le personnage campé par BRUCE LEE dans la série télé *Le Frelon vert*.

Sorte de Batman adepte des arts martiaux, **BLACK MASK** est l'un des rares super héros de Hong Kong à s'être exporté à l'international.

Sous le masque, JET LI accomplit des miracles acrobatiques, avec aux commandes DANIEL LEE, réalisateur inspiré de plusieurs blockbusters (*Les 3 Royaumes - la Résurrection du Dragon*, *La 14^{ème} Lane*, *Dragon Blade*), assisté du chorégraphe YUEN WOO-PING (*Matrix*), sur un scénario de TEDDY CHEN (*Crime Story*) et KOAN HUI (*The Blade*, *Time & Tide*), avec la bénédiction du producteur TSUI HARK (la saga *Détective Dee*).

SYNOPSIS

Tsui est un ancien membre de l'escadron 701, un commando d'assassins opérés puis entraînés pour ne ressentir ni émotion ni douleur physique. À la suite d'une mission meurtrière, Tsui déserte le groupe et rejoint la vie civile sous une fausse identité. Mais alors qu'il tente toujours de retrouver son humanité perdue, l'escadron 701 refait surface, assassinant les chefs mafieux de la ville. Pour aider un ami policier dans son enquête, Tsui décide de sortir de sa retraite et d'affronter son ancienne équipe sous l'identité de Black Mask.





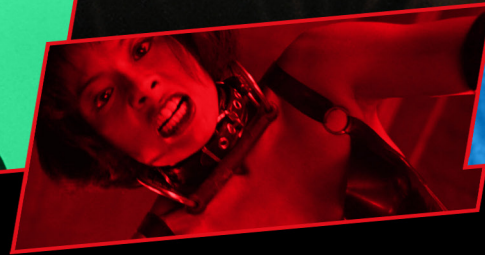
ÉDITION BLU-RAY
PREMIÈRE ÉDITION DIGIPACK LIMITÉE



S U P P L É M E N T S
MAKING OF
BANDE-ANNONCE ORIGINALE RESTAURÉE

FORMAT IMAGE : 1.85 : 1 - 16/9 - 1920X1080P
FORMAT AUDIO : CANTONNAIS 5.1 ET 2.0 - DTS-HD / FRANÇAIS 2.0 - DTS-HD
SOUS-TITRES : FRANÇAIS • DURÉE : 1H.39

NOUVELLE ÉDITION DVD
VERSION REMASTERISÉE

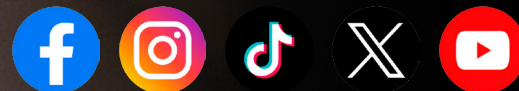


PLAN DE LANCEMENT

CIBLE : HF 3D et + fans de **JET LI** et de cinéma de Hong Kong

INTERNET

CAMPAGNE DE 2 SEMAINES (PRE-ROLLS, HABILLAGES ET BANNIÈRES)



PRESSE

CHRONIQUES ET RÉDACTIONNELS DANS LA PRESSE SPÉCIALISÉE



JET LI

THE MASTER

UN FILM DE
TSUI HARK

LE 9 AOÛT
EN ÉDITION LIMITÉE BLU-RAY



METROPOLITAN
FILM & VIDEO



LA RENCONTRE ENTRE **JET LI** ET **TSUI HARK** EN VERSION RESTAURÉE - INÉDIT EN BLU-RAY

Le réalisateur et la star de la trilogie originale des **IL ÉTAIT UNE FOIS EN CHINE** réunis dans un surprenant dérivé de la franchise où **Jet Li** interprète une version moderne de **Wong Fei Hung**. Ses aventures trépidantes sont transposées dans le Los Angeles de 1989. Pas de câble, pas de CGI, uniquement de l'action pure à l'ancienne !

THE MASTER marque la première tentative de **Tsui Hark** de greffer les arts martiaux à un univers urbain contemporain. C'est également son premier essai américain tourné avant **DOUBLE TEAM** et **PIÈGE À HONG KONG** avec **Jean Claude Van Damme**.

Tourné entièrement à Los Angeles, le film a servi de tremplin à la carrière américaine de **Jet Li** bien avant **L'ARME FATALE IV**, **ROMÉO DOIT MOURIR** et **DANNY THE DOG**.

Jet Li est très à l'aise dans le rôle d'un jeune homme impulsif qui rappelle le personnage de **Bruce Lee** dans **LA FUREUR DU DRAGON**. Le scénario fait la part belle à des personnages hauts en couleurs, dominés par un méchant baraqué (**Jerry Trimble**) et trois Latinos qui suivent notre héros à la trace dans le but de devenir ses disciples.

SYNOPSIS

Etudiant en kung-fu, Jet se rend au Etats Unis à la recherche de son maître porté disparu. Une fois débarqué, il découvre que celui-ci a été passé à tabac par la bande de Johnny, un champion en arts martiaux qui entend régner sur les gangs de Los Angeles. Mais pour prétendre être le numéro un, Johnny doit éliminer Jet dont les prouesses au combat lui donnent bien du fil à retordre.



JET LI AU SOMMET DE SON ART MARTIAL !



ÉDITION BLU-RAY

PREMIÈRE ÉDITION
DIGIPACK LIMITÉE



SUPPLÉMENTS

INTERVIEW DE YUEN WAH
BANDE-ANNONCE ORIGINALE
RESTAURÉE

FORMAT IMAGE : 1.85 : 1 - 16/9 - 1920X1080P
FORMAT AUDIO : CANTONAIS ET FRANÇAIS 2.0 - DTS-HD
SOUS-TITRES : FRANÇAIS • DURÉE : 1H.32



PLAN DE LANCEMENT

CIBLE : HF 30 et + fans de JET LI, de TSUI HARK et de cinéma de Hong Kong

INTERNET



PRESSE

Chroniques et rédactionnels dans
la presse spécialisée



LE THRILLER QUI A RÉVÉLÉ
STEPHEN FREARS

THE HIT

JEREMY THOMAS PRÉSENTE

JOHN HURT TIM ROTH LAURA DEL SOL TERENCE STAMP

DANS UN FILM DE
STEPHEN FREARS

EN COLLECTOR BLU-RAY/DVD LE 9 AOÛT



« UN ROAD MOVIE GRINÇANT ET SOMPTUEUX... SE BONIFIANT AVEC LE TEMPS. » BEPOLAR.FR

« Un pur film criminel, qui multiplie les scènes mémorables et qui, par sa forme, se rapproche plus du cinéma des années 70 que de celui des années 80, avec son cheminement existentiel et les échecs répétés de ses protagonistes. »

DVDCLASSIK

Lors d'un procès, Willie Parker a fait plonger ses complices. Récompensé par une remise de peine, il s'est exilé en Espagne. Dix ans plus tard, il est kidnappé par deux tueurs à gages qui ont finalement retrouvé sa trace. Leur mission : le ramener en France pour l'exécuter devant son ancien partenaire qui veut se venger de sa trahison.



STEPHEN FREARS

Ce road movie occupe une place très singulière dans la filmographie du grand Stephen Frears. Le cinéaste anglais était alors un quasi inconnu pour le public français. Il avait pourtant tourné un long-métrage dans les années 1970, *Gumshoe*, mais il travaillait depuis 13 ans dans l'ombre, à la télévision anglaise. Comme son héros qui revient dans la lumière après dix ans caché, Frears retourne au cinéma tardivement.

The Hit sera apprécié à sa sortie, en 1984, sans être un succès. Ce n'est qu'à partir de son film suivant en 1986 *My Beautiful Laundrette*, que Frears deviendra un cinéaste admiré, d'abord pour ses films très anglais (c'est-à-dire avec des sujets forts et une vision de la société), avant d'alterner avec des productions plus internationales (*Les Liaisons dangereuses*, *Les Arnaqueurs*).

Dans sa filmographie riche et protéiforme, *The Hit* reste un de ses bijoux.

PRODUIT PAR JEREMY THOMAS

Le grand producteur anglais sait détecter les talents et réunir les attelages les plus inattendus. À la même époque, il avait produit *Furyo* du Japonais Nagisa Oshima. Il sait que Frears est un grand cinéaste qui attend son heure. Adeptes des productions cosmopolites, il choisit l'Andalousie comme décor principal de ce film britannique.

Au début des années 2010, Frears et Thomas envisageront de tourner un remake de *The Hit*, tant ils aimaient son univers.

LE SCÉNARIO

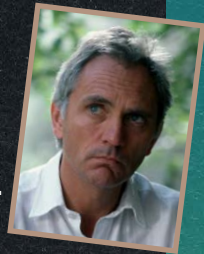
The Hit est signé d'un scénariste chevronné, Peter Prince, avec lequel Frears avait travaillé à la télévision. Prince s'inspire d'une nouvelle de l'Américain du XIXe siècle Ambrose Bierce, *Parker Adderson, philosophe*, dans laquelle un homme attend stoïquement son exécution à venir.



CASTING : POKER D'AS

TERENCE STAMP

Avec son regard azur toujours tourné vers une sorte d'au-delà, Terence Stamp (*Théorème*, *Wall Street*) est parfait en victime consentante.



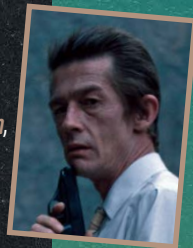
TIM ROTH

Huit ans (!) avant *Reservoir Dogs*, Tim Roth campe déjà un jeune homme fougueux dans un monde de truands. Il avait été découvert dans le téléfilm choc *Made in Britain* d'Alan Clarke, mais *The Hit* est son premier film pour le cinéma.



JOHN HURT

En homme de main qui agit froidement mais ne réfléchit pas trop, le grand John Hurt (*1984*, *Elephant Man*, *Hellboy*) prouve encore une fois son talent à pouvoir tout jouer.



LAURA DEL SOL

La magnifique actrice espagnole venait d'incarner l'héroïne éponyme de *Carmen* de Carlos Saura. Depuis, elle mène une carrière européenne entre l'Espagne, la France et l'Italie.

POINTS FORTS

- Un quatuor d'acteurs exceptionnels.
- Un film qui préfigure, dix ans avant, la vague de polars américains ou même japonais des années 1990, dont Quentin Tarantino ou Takeshi Kitano seront les hérauts.
- La musique du générique est signée Eric Clapton, même si le reste du score fait la part belle à la musique espagnole, signée du grand guitariste Paco de Lucia.
- L'un des sommets de l'œuvre d'un grand cinéaste toujours en activité.

ÉDITION VIDÉO

RESTAURATION 2K

COLLECTOR BLU-RAY/DVD ÉDITION LIMITÉE

Format image : 1,85 : 1 – 16/9 • Format son : français 2.0, anglais 5.1 et 2.0

Sous-titres : français

SUPPLÉMENTS

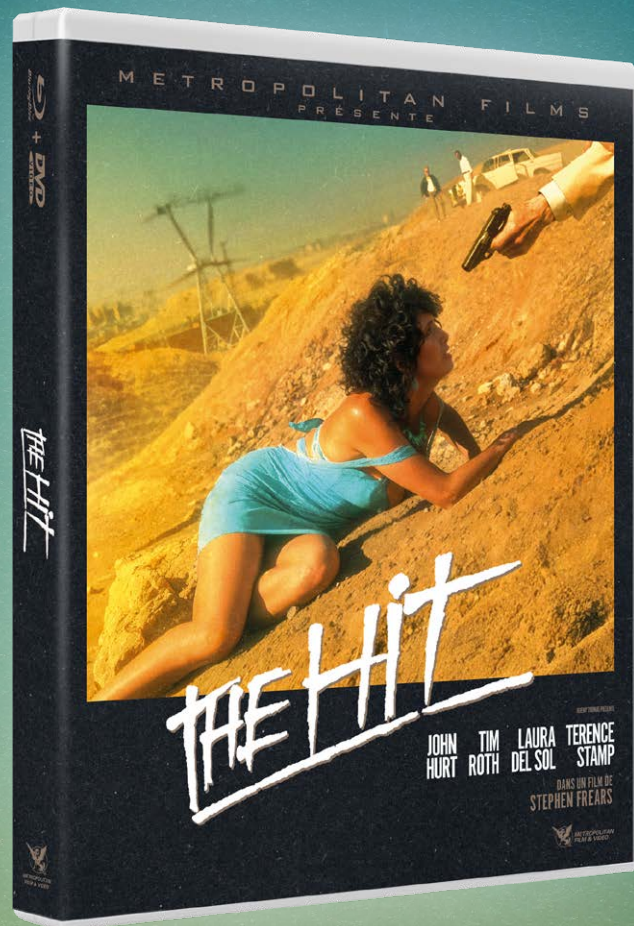
- Commentaire audio de Stephen Frears (réalisateur), John Hurt et Tim Roth (acteurs), Peter Prince (scénariste) et Mick Audsley (monteur) (VOST), bande-annonce, présentation du film par Stephen Frears au Festival du Film Policier de Reims 2025.

Livret 24 pages

La nouvelle qui a inspirée le film, *Parker Adderson*, philosophe d'Ambrose Bierce.

- Entretien exclusif avec Stephen Frears

CHRONIQUES ET REDACTIONNEL



3 512394 011595

Prix de vente :
20,48 € HT

commande@sevensept.com
tél. : 01 56 43 12 00

SEVEN
77



METROPOLITAN
FILMEXPORT

VISUELS ET INFORMATIONS NON CONTRACTUELS

UN INCROYABLE HOLD-UP EN PLEINE MER!

FRANK SINATRA VIRNA LISI ANTHONY FRANCIOSA

LE HOLD-UP DU SIÈCLE

"Il s'agit essentiellement d'un film qui vise à procurer des sensations fortes: c'est le meilleur critère pour le juger."

DVD TALK

"Un film de braquage qui fonctionne parfaitement."

THE MAGNIFICENT 60S

"Un film qui tient la route, parce que, même s'il s'agit d'abord d'un film d'aventure, il met les personnages en valeur et fait preuve d'invention."

WORD PRESS

"Le producteur a fait un travail remarquable pour rendre plausibles les aventures, à priori délirantes, d'un étrange assortiment de délinquants qui récupèrent un sous-marin avec l'intention de voler le Queen Mary."

VARIERY

"Nous sommes impressionnés par le charme que Sinatra dégage à l'écran."

DVD SAVANT

INÉDIT EN DVD
ET BLU-RAY

COMBO DVD & BLU-RAY
LE 9 AOÛT 2025

REUNION
EDITIONS

SEVEN
77





À la recherche d'un trésor englouti, un groupe d'aventuriers repère un sous-marin allemand de la Seconde Guerre mondiale échoué au fond de l'océan. Ils décident de se lancer dans un projet fou : utiliser le sous-marin pour braquer en pleine mer le célèbre Queen Mary, paquebot de luxe réservé à des passagers fortunés.



UN CASSE SPECTACULAIRE, 3 FIGURES MAJEURES !

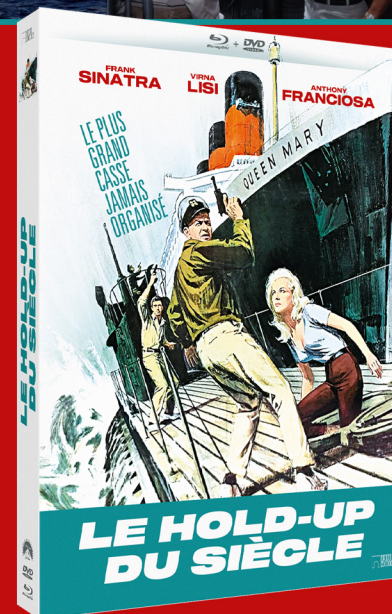


FRANK SINATRA

Il fut l'un des plus grands chanteurs de son époque et possède une filmographie riche de nombreux classiques (*Tant qu'il y aura des hommes*, *Comme un torrent*, *Un crime dans la tête*)

Un roman palpitant signé **JACK FINNEY**, auteur de *L'invasion des Profanateurs* et *Le voyage de Simon Morley*.

Un scénario signé **ROD SERLING**, créateur de la série culte *La Quatrième Dimension* et scénariste de *La Planète des singes*.



INÉDIT EN DVD
ET BLU-RAY

MASTER HAUTE DÉFINITION
USA • 1966 • COULEUR

DURÉE
102 MIN (DVD) / 106 MIN (BRD)

IMAGE
2.35 - 16/9

AUDIO

FRANÇAIS MONO DTS-HD
ANGLAIS MONO DTS-HD

SOUS-TITRES
FRANÇAIS

ÉDITION LIMITÉE DIGIPACK
COMBO DVD + BLU-RAY

